

AVINCIS



VILA DOBRUŞA

ROMÂNIA

AVINCIS

AVINCIS



VILA DOBRUȘA
ROMÂNIA

ISTORIA DOMENIULUI FAMILIEI

La prima vedere, Valeriu și Cristiana Stoica nu păreau a fi destinați să devină podgoreni. Amândoi conduc o renumită societate de avocați din București. Valeriu, eminent profesor de drept, se bucură de o autoritate morală deosebită, întrucât a avut o contribuție la procesul construcției democratice, după prăbușirea regimului comunist, fiind numit ministru de justiție, la 43 de ani. Soția sa, Cristiana, este activă în domeniul arbitrajului comercial internațional.

Această aventură a început prin descoperirea unei pasiuni în anul 2007, când Cristiana Stoica a revenit împreună cu soțul său, Valeriu, în leagănul familiei, în regiunea Drăgășani. Emoția amintirilor, frumusețea locului, calitatea vinurilor degustate în împrejurimi, le-au produs o adevărată revelație. Astfel s-au născut ideea restaurării conacului familial, unde mama Cristiane și-a petrecut vacanțele în copilărie, și hotărârea de a reda farmecul de odinioară al viei rămase în paragină.



S-au pus astfel bazele proiectului de a da o nouă viață domeniului familial și de a restitui farmecul de odinioară podgoriei din regiune, care cunoscuse perioada sa de glorie la sfârșitul secolului al XIX-lea.

Maria Râmnicănuș, străbunica Cristiane, și soțul ei, Iancu, care fusese numit în 1914 "Ofițer al Armatei Române" de către Ionel Brătianu, fondatorul României Mari, au cumpărat în 1927 un conac în cel mai pur stil neoromânesc, stil inspirat din arhitectura ctitorilor brâncovenești. În dorința lor de a îmbina tradiția și modernitatea, Valeriu și Cristiana Stoica au încredințat arhitectului Alexandru Beldiman misiunea de a restaura conacul familiei și de a crea pentru crâmă o inedită operă de arhitectură modernă.

Alexandru Beldiman a conceput astfel un fel de navă situată pe coama dealului Dobrușa, perfect integrată în peisaj, cu zidurile sale placate cu calcar de Arnota, cu gazonul care urcă până pe acoperiș și cu cele trei case de lemn care străjuiesc terasa. Creativitatea arhitectului a fost menită să asigure calitatea vinificației, ținând seama de imperatiile acestui proces și de circulația fluxurilor prin gravitație. O impresionantă rampă de acces subteran și un tunel amplu permit comunicarea optimă cu spațiile tehnice.



TRADIȚIE ȘI MODERNITATE

AVINCIS este simbolul renașterii vinurilor românești, sub semnul tradiției și modernității, o întoarcere la origini, dar în același timp o privire spre viitor pentru Valeriu și Cristiana Stoica, care au decis să dea o nouă viață viei familiei, situată în regiunea dealurilor subcarpatice, la portile mănăstirilor din nordul Olteniei.

AV



AVINCIS

PODGORIA DRĂGĂȘANILOR

Drăgășani are toate premisele unei denumiri de origine controlată, în manieră franceză.

Cu mult înainte de cucerirea romană, Dacia era deja un ținut viticol, iar locul unde se află astăzi Drăgășani, în Oltenia, era deja renumit. Mănăstirea Dobrușa, situată în vecinătate, construită în secolul al XV-lea, avea propria sa vie pe colină.

Vinurile albe de Drăgășani au cunoscut perioada lor de glorie la sfârșitul secolului al XIX-lea, cucerind mai multe medalii la expozițiile universale de la Paris, în anii 1867, 1889 și 1900, precum și diploma de onoare la concursul internațional de vinuri de la Bordeaux din 1898.

Sunt tradiționale vinurile aromatice, obținute din soiul autohton Tămâioasa românească, care au creat prestigiul podgoriei Drăgășani. Printre podgoriile din sudul României, Drăgășani a produs întotdeauna vinuri albe fine, răcoroase, cu o bună aciditate. Vinurile roșii din regiune, produse în principal din Cabernet Sauvignon și din soiul local Negru de Drăgășani, s-au bucurat de asemenea de o bună notorietate internațională.

Situată pe malul drept al Oltului, cel mai mare afluent al Dunării în România, podgoria Drăgășani se întinde pe o lungime de 60 de km, între Subcarpații Getici în nord și Câmpia Română în sud.

Solurile dominante în podgorie sunt argilele, cu urme de calcar, de nisip, de pietriș și, rar, de marnă. Climatul podgoriei este temperat continental, cu influențe mediteraneene, principala sa caracteristică fiind echilibrul. Grație situării sale de-a lungul văii Oltului, care are un rol de echilibrare, podgoria Drăgășani se bucură de o bună umiditate, chiar în cele mai calde luni ale verii.

Din vechile soiuri, se cultivă astăzi Tămâioasa românească, Novac și Crâmpoșie Selecționată, dar pe lângă acestea, altele, de origine străină, mai numeroase, au fost de asemenea introduse în podgoria Drăgășani. Astfel, soiul Sauvignon Blanc s-a adaptat foarte bine la condițiile climatice și de sol.

Totodată, alte soiuri au fost readaptate la Drăgășani, ca urmare a unei munci riguroase de îmbunătățire a viței de vie, în cadrul Stațiunii de Cercetări pentru Viticultură și Vinificație, fondată în regiune în 1936.

POTENȚIALUL UNUI SOL BINECUVÂNTAT DE DUMNEZEU

De la prima privire, așezarea Vilei Dobrușa, unde sunt produse vinurile Avincis, se înfățișează ca o colină binecuvântată de Dumnezeu.

Această vie potrivită ca mărime (30 de ha plantate) ocupă practic tot dealul, precum și coastele sale care coboară în pantă dulce spre văi. Expunerea la soare este excepțională, platoul absoarbe primele raze de soare ale zilei și le păstrează pe ultimele.

Precipitațiile anuale ating o medie de 580 mm, comparabil cu cele din marile podgorii din Champagne, Castilia, Chile și Napa Valley.



Solul e compus din argile fine, cu urme de calcar mai pronunțate pe coastele dealului. Vița de vie își poate întinde astfel rădăcinile la o adâncime de peste 10 metri, pentru a atinge pânza freatică. Ea se pretează perfect la structura și la compoziția solului din argile fine, care posedă capacitatea deosebită de a păstra potențialul aromatic al strugurilor, în special din soiul Sauvignon Blanc, chiar și în perioadele cele mai secetoase.

AMBIȚIA CALITĂȚII

Pentru a construi pe termen lung personalitatea viei lor, Valeriu și Cristiana Stoica au apelat la serviciile tânărului și talentatului oenolog francez Ghislain Moritz, în vârstă de 26 de ani. Ghislain, proaspăt absolvent al Universității din Dijon, a dobândit experiență în vinificație, lucrând în Franța, la Domaine Devillard în Bourgogne și în Portugalia, la Conceito da Veiga, în valea Douro. El a fost sedus de tentația aventurii într-o țară apropiată cultural de Franța, care are potențialul de a deveni în scurt termen un actor recunoscut pe "Planeta Vinurilor".

Viței de vie i se acordă toată atenția. De la sosirea sa, Ghislain și-a consacrat, împreună cu inginerul agronom Gheorghe Lixandru, întreaga energie, pentru a lucra pământul prin arături între rânduri și între vițe, pentru a elimina erbicidele și îngrășămintele de sinteză și a mări intervențiile în timpul lucrărilor în verde, permițând astfel viței să restituie cât mai multe din caracteristicile solu-lui. Trasabilitatea vinului este desăvârșită. Fiecare parcelă a fost identificată cu grijă și valorizată.

Productivitatea, între 35 și 45 de hectoliri la hectar, în funcție de parcelă, este comparabilă cu aceea a podgoriilor celor mai exigente. Desigur, culesul este manual, în lădițe de mică dimensiune, în apropierea cramei situată chiar în centrul domeniului, astfel încât este asigurată prelucrarea imediată a strugurilor.

Crama este dotată cu toate mijloacele tehnologice moderne, în beneficiul calității :

- un sistem performant de răcire a strugurilor culeși ;
- microvinificări parcelare ;
- zdrobirea blândă a strugurilor într-o presă pneumatică ;
- vinificarea la temperaturi controlate ;
- climatizarea cramei pentru o învechire optimă ;
- baricarea în butoaie produse în Franța.



Domeniul Vila Dobrușa își deschide acum porțile pentru iubitorii de vinuri bune și de frumos, într-o nouă înfățișare, care îmbină linia tradițională a conacului familial și modernitatea concepției arhitecturale a cramei, conservarea calităților solului și metodele agricole cele mai eficiente, folosirea celor mai performante utilaje de îngrijire a viței de vie și culesul manual, experiența agronomului și creativitatea oenologului, dotarea cramei cu tehnologie de ultimă generație și procedeele clasice de vinificație, atât cele din regiunea Drăgășani, cât și cele din regiunea Bourgogne.

TRADIȚIE ȘI MODERNITATE

AVINCIS este simbolul renașterii vinurilor românești, sub semnul tradiției și modernității, o întoarcere la origini, dar în același timp o privire spre viitor pentru Valeriu și Cristiana Stoica, care au decis să dea o nouă viață viei familiei, situată în regiunea dealurilor subcarpatice, la portile mănăstirilor din nordul Olteniei.

AV



AVINCIS



ROMÂNIA

SEDIU SOCIAL
STR. GR. ROMNICEANU NR 15 • SECTOR 5
050574 BUCUREȘTI

avincis.vinuri@avincis.ro
WWW.AVINCIS.RO

PUNCT DE LUCRU • VILA DOBRUȘA
STRADA VALEA CASELOR - NR. 1A • COD 245 700
DRĂGĂȘANI - JUDEȚUL VÂLCEA